

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
Самарской области «Школа-интернат № 115 для обучающихся
с ограниченными возможностями здоровья
городского округа Самара»

«РАССМОТРЕНО»
Центром методического
объединения «Детство»
Протокол № 1
от «28» августа 2026г.
Председатель МО
Н. П. Горлачева

«ПРОВЕРЕНО»
Заместителем директора по
УВР
«28» августа 2026г.
А.Р. Бестаева

«УТВЕРЖДЕНО»
Педагогическим советом
школы-интерната № 115
Протокол № 1
от «28» августа 2026г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по «Речевой практике» для обучающихся 2-х классов с умственной
отсталостью (интеллектуальными нарушениями)
вариант 1

г.о. Самара

2026 год

ОГЛАВЛЕНИЕ

I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.....	3
II. СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ.....	5
III. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ.....	7
IV. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ	10

I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному предмету «Речевая практика» (для 2 класса) составлена на основе Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), вариант 1 ГБОУ школы-интерната №115 г.о. Самара, утвержденной приказом директора школы-интерната от 30.08.2023 года №179/1. В основу программы взят проект Рабочей программы общего образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) вариант 1 «Речевая практика» (для 2 класса), разработанный Федеральным государственным бюджетным научным учреждением «Институт коррекционной педагогики».

ФАООП УО (вариант 1) адресована обучающимся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом реализации их особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей.

Учебный предмет «Речевая практика» относится к предметной области «Язык и речевая практика» и является обязательной частью учебного плана. В соответствии с учебным планом рабочая программа по учебному предмету «Речевая практика» во 2 классе рассчитана на 34 учебные недели и составляет 68 часов в год (2 часа в неделю).

Федеральная адаптированная основная общеобразовательная программа определяет цель и задачи учебного предмета «Речевая практика».

Цель обучения - развитие речевой коммуникации обучающихся с интеллектуальными нарушениями (умственной отсталостью) для осуществления общения с окружающими людьми.

Задачи обучения:

- совершенствование речевого опыта;
- обогащение языковых средств;

- формирование выразительной стороны речи;
- формирование умений и навыков связной речи;
- воспитание культуры речевого общения.

Рабочая программа по учебному предмету «Речевая практика» во 2 классе определяет следующие задачи:

- формирование умения составлять развернутые связные высказывания с опорой на план;
- совершенствование диалогических умений обучающихся;
- формирование умения участвовать в контекстном диалоге;
- формирование интонационной и жестово-мимической выразительности;
- формирование умения составлять рассказ с использованием различных опор (картинок, символов, вопросов);
- воспитание уважительного отношения к собеседнику, его пожеланиям.

II. СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

Обучение речевой практике во 2 классе неразрывно связано с развитием познавательной деятельности, личностных качеств ребёнка, а также, с воспитанием любознательности, культуры поведения в обществе.

Содержание программы включает четыре раздела:

- аудирование и понимание речи;
- дикция и выразительность речи;
- общение и его значение в жизни;
- организация речевого общения (базовые формулы речевого общения, примерные темы речевых ситуаций, алгоритм работы над речевой ситуацией).

Включение в программу разделов «Аудирование и понимание речи», «Дикция и выразительность речи», «Общение и его значение в жизни» обеспечивает целенаправленную работу по развитию у школьников умений правильно воспринимать речь на слух, точно её интонировать, владеть этикетными средствами общения. Центральным в программе является раздел «Организация речевого общения». В нём определены речевые ситуации, которые встречались или могли встретиться в реальной жизни детей. В этих ситуациях школьники должны вести себя (вербально и невербально) в традициях данного общества. Иными словами, в процессе реализации программных тем предполагается научить детей понимать речевую ситуацию, правильно вести себя в ней, точно использовать языковые средства для поддержания общения.

Во 2 классе расширяются возможности понимания обучающимися обращённой речи, в том числе за счёт включения упражнений на прослушивание знакомой речи в записи, совершенствуются диалогические умения школьников, много внимания уделяется развитию у них умений участвовать в контекстном диалоге, составлять развёрнутые связные

высказывания с опорой на план. Актуальными во 2 классе остаются задачи развития интонационной и жестово-мимической выразительности речи.

Выбор методов обучения обуславливается рядом факторов: содержанием изучаемого материала, возрастом и уровнем развития обучающихся, а также уровнем готовности их к овладению учебным материалом. На выбор методов обучения оказывает влияние коррекционная направленность обучения, а также решение задач социальной адаптации. На уроках речевой практики широкое применение находят следующие методы обучения: конструирование диалогов, тренировочные упражнения в произнесении с заданной интонацией, проигрывание диалогов, рассматривание иллюстрации, составление предложений, ролевые игры, дидактические игры, а также методы и приемы интерактивного обучения с применением аудио- и видеоматериалов, ИКТ. Известно, что если ребенок заинтересован работой, положительно эмоционально настроен, то эффективность уроков заметно возрастает.

Обучение речевой практике носит коррекционную и практическую направленность и тесно связано с другими предметами.

Содержание разделов

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов
1	Аудирование	13
2	Дикция и выразительность речи	18
3	Подготовка речевой ситуации и организация высказывания	24
4	Культура общения	13
Итого:		68

III. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные:

- владение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия;
- понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений о этических нормах и правилах поведения в современном обществе;
- в предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, при поддержке других участников группы и педагога, как поступить.

Предметные:

Минимальный уровень

- формулировать просьбы и желания с использованием этикетных слов и выражений;
- участвовать в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями;
- воспринимать на слух сказки и рассказы; отвечать на вопросы учителя по их содержанию с опорой на иллюстративный материал;
- выразительно произносить чистоговорки, короткие стихотворения с опорой на образец чтения учителя;
- участвовать в беседах на темы, близкие личному опыту ребенка;
- отвечать на вопросы учителя по содержанию прослушанных и/или просмотренных радио- и телепередач.

Достаточный уровень:

- понимать содержания небольших по объему сказок, рассказов и стихотворений; отвечать на вопросы;
- понимать содержания детских радио - и телепередач, отвечать на вопросы учителя;

- выбирать правильные средства интонации с опорой на образец речи учителя и анализ речевой ситуации;
- активно участвовать в диалогах по темам речевых ситуаций;
- высказывать свои просьбы и желания; выполнение речевых действий (приветствия, прощания, извинения и т. п.), используя соответствующие этикетные слова и выражения;
- участвовать в коллективном составлении рассказа или сказки по темам речевых ситуаций;
- составлять рассказы с опорой на картинный или картинно-символический план.

Система оценки достижений

Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения обучающегося в овладении социальными (жизненными) компетенциями, может быть представлена в условных единицах:

- 0 баллов - нет фиксируемой динамики;
- 1 балл - минимальная динамика;
- 2 балла - удовлетворительная динамика;
- 3 балла - значительная динамика.

Оценка предметных результатов в течение 1 полугодия не проводится, используется только качественная оценка. Со 2 полугодия оценка достижения обучающимися предметных результатов базируется на принципах индивидуального и дифференцированного подходов.

Оценка предметных результатов, обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) 2-х классов осуществляется по трехбалльной системе:

- «5» - отлично,
- «4» - хорошо,
- «3» - удовлетворительно.

Оценка «5» ставится, если обучающийся обнаруживает понимание пройденного материала. Самостоятельно или с помощью учителя может сформулировать и обосновать ответ, привести необходимые примеры полученных знаний на практике, в жизни. Допускает незначительные неточности (оговорки), не влияющие на правильность понятий, которые исправляет сам или с помощью учителя. Ученик в основном, последователен в изложении учебного материала.

Оценка «4» ставится, если обучающийся дает ответ, в целом соответствующий требованиям оценки «5», но затрудняется в формулировании отдельных понятий и определений. Исправляет их с помощью учителя. Делает ошибки по практическому применению отдельных положений изучаемых предметов в повседневной жизни. Исправляет их с помощью учителя.

Оценка «3» ставится, если обучающийся обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но излагает материал недостаточно полно и последовательно, с большими затруднениями. Допускает ошибки в речи; затрудняется самостоятельно подтвердить правила примерами и делает это с помощью учителя; нуждается в постоянной помощи учителя. Делает ошибки, вызванные недопониманием смысла учебного материала.

Оценка «2» - не ставится.

IV. КАЛЕНДАРНО – ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Кол-во часов	Раздел/тема урока	Основные виды деятельности	Дата по	
				плану	факту
Добро пожаловать 4 ч					
1	1	«Добро пожаловать». Выявление представлений детей по теме ситуации.	Приветствие, представление новых учеников (беседа, игра «Приветствие». Ведение в ситуацию (беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций, выбор картинки, соответствующей предложению, повторение предложений за учителем, составление предложений, ответы на вопросы)		
2	1	«Добро пожаловать». Практическое использование в речевых ситуациях тона голоса	Практическое использование силы голоса, тона, темпа речи в различных речевых ситуациях. Использование мимики и жестов в общении. Организация речевого общения		
3	1	«Добро пожаловать». Коллективное составление рассказа.	Тренировочные упражнения в использовании приветливого выражения лица, в произнесении реплик приветливым тоном.		
4	1	«Добро пожаловать». Конструирование диалогов на основе иллюстраций. Ролевые игры.	Конструирование диалогов на основе иллюстраций, моделирование диалогов учитель-ученик, ученик – ученик. Ролевые игры по теме. Составление рассказа «1 сентября» с опорой на картинный план.		
Истории о лете 4 ч					
5	1	«Истории о лете». Выявление представлений по	Ведение в ситуацию (отгадывание загадки,		

		теме ситуации с опорой на наглядный материал.	беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций, выбор картинки, соответствующей предложению, повторение предложений за учителем, составление предложений, ответы на вопросы, работа с условно-графическими изображениями)		
6	1	«Истории о лете». Называние детьми предметов и различных действий с ними.	Выбор картинки, соответствующей предложению, повторение предложений за учителем, составление предложений, ответы на вопросы		
7	1	«Истории о лете». Совершенствование умения участвовать в вопросно-ответном диалоге.	Конструирование диалогов на основе иллюстраций, моделирование диалогов учитель-ученик, ученик – ученик.		
8	1	«Истории о лете». Рассказ по кругу. Копилка вопросов.	Подготовка и составление рассказов по теме ситуации (коллективное составление рассказа по иллюстрации, игры «Рассказ по кругу», «Дополни предложение», «Копилка вопросов», индивидуальные рассказы с опорой на план).		
«Три поросёнка» 3 ч					
9	1	Три поросенка». Просмотр сказки.	Введение в тему ситуации (беседа, работа с иллюстрацией, отгадывание загадки – «звуковое письмо»).		
10	1	«Три поросенка». Пересказ с опорой на иллюстрации.	Знакомство со сказкой (устное рассказывание учителем с опорой на иллюстрации).		
11	1	«Три поросенка». Выбор роли и атрибутов к ней	Разучивание песенки из сказки. Закрепление содержания сказки (выборочный пересказ с опорой на иллюстрации (серия картин, разрезные картинки).		
12	1	«Три поросенка» Ролевая игра. Драматизация	Драматизация фрагментов сказки, ролевая		

		сказки.	игра-хоровод по сюжету сказки, коллективное рассказывание сказки, прослушивание сказки в аудиозаписи, просмотр мультипликационного фильма, игры «Живые загадки», «Звуковые загадки») Инсценирование сказки. Обобщающая беседа		
Расскажи мне о школе 4 ч					
13	1	«Расскажи мне о школе». Выявление представлений по теме ситуации с опорой на наглядный материал.	Ведение в ситуацию (беседа на основе иллюстраций)		
14	1	«Расскажи мне о школе». Заучивание чистоговорок, четверостиший с голоса учителя.	1. Моделирование диалогов на основе иллюстраций с опорой на имеющиеся знания о правилах знакомства и приветствия старших и ровесников. 2. Составление рассказов об отдельных местах в школе (работа с символическими обозначениями помещений, составление предложений, коллективное рассматривание иллюстраций, ответы на вопросы учителя и друг друга, игра «Угадай, где я был») Составление рассказов из личного опыта по теме ситуации с опорой на план и иллюстрации.		
15	1	«Расскажи мне о школе». Упражнения в различении и соотнесении с ситуационными картинками предложений.	Моделирование диалогов на основе иллюстраций с опорой на имеющиеся знания о правилах знакомства и приветствия старших и ровесников.		
16	1	«Расскажи мне о школе». Составление рассказов из личного опыта по теме ситуации с опорой на план и иллюстрации. Рисование по теме.	Составление рассказов об отдельных местах в школе (работа с символическими обозначениями помещений, составление предложений, коллективное рассматривание		

			иллюстраций, ответы на вопросы учителя и друг друга, игра «Угадай, где я был»)		
Вспоминаем любимые сказки 3 ч					
17	1	«Колобок». Просмотр мультфильма.	Введение в тему ситуации (беседа, работа с иллюстрацией, отгадывание загадки, «звуковое письмо» и др.)		
18	1	Пересказ сказки «Колобок» с опорой на иллюстрации.	Актуализация содержания сказки (коллективный пересказ с опорой на иллюстрации)		
19	1	«Колобок». Инсценирование сказки.	Закрепление содержания сказки (выборочный пересказ с опорой на иллюстрации (серия картин, разрезные картинки), драматизация фрагментов сказки, ролевая игра-хоровод по сюжету сказки, коллективное рассказывание сказки, прослушивание сказки в аудиозаписи, просмотр мультипликационного фильма, игры «Живые загадки», «Звуковые загадки») Инсценирование сказки		
Алло! Алло! 4 ч					
20	1	«Алло! Алло!». Выявление представлений детей по теме ситуации. Характеристика признаков предметов.	Введение в тему (беседа на основе личного опыта учащихся, рассматривание иллюстраций). Выявление умений учащихся пользоваться телефонным аппаратом. Тренировочные упражнения в наборе заданного телефонного номера на телефонных аппаратах разных типов. Упражнения в чтении телефонных номеров разных типов (городской, сотовый, номер экстренного вызова). Знакомство с правилами набора разных типов номеров. Сигналы «ждите» и «занято», ответы		

			операторов мобильных сетей.		
21	1	«Алло! Алло!» Совершенствование умения участвовать в диалогах.	Знакомство с правилами ведения телефонного разговора: говорить чётко, громко, использовать приветствие в начале разговора, завершать разговор фразой прощания. при (беседа с элементами рассказа).		
22	1	«Алло! Алло!» Использование новых слов и предложений в ролевой игре.	Заучивание необходимой информации для общения с диспетчерами экстренных служб (фамилия, имя и отчество, адрес учащегося)		
23	1	«Алло! Алло!» Обобщение знаний по теме. Конструирование диалогов.	Закрепление полученных знаний (конструирование возможных реплик в телефонном диалоге с опорой на иллюстрации, моделирование диалогов) Ролевые игры по теме ситуации		
С днём рождения! 4 ч					
24	1	«С днем рождения!». Выявление представлений детей по теме ситуации.	Введение в ситуацию (беседа с привлечением личного опыта учащихся,). Разучивание чистоговорки		
25	1	«С днем рождения!» Практическое использование в речевых ситуациях тона голоса. Традиции празднования.	Выявление и расширение знаний о традициях празднования дня рождения, заучивание дат рождения учащимися Конструирование поздравлений и ответных реплик, в том числе реплик, сопровождающих вручение подарка. Дифференциация поздравлений, адресованных ровеснику и взрослому.		
26	1	«С днем рождения!» Коллективное составление рассказа. Выражение лица.	Моделирование диалогов на основе иллюстраций.		
27	1	«С днем рождения!» Ролевые игры по теме. Разбор ситуации.	Ролевые игры по теме ситуации. Составление рассказа о праздновании дня рождения с опорой на картинно-		

			символический план.		
Новогодняя сказка 4 ч					
28	1	«Новогодняя сказка». Выявление представлений по теме ситуации с опорой на наглядный материал.	Введение в ситуацию (беседа, рассказ учителя)		
29	1	Новогодняя сказка» Составление предложений по теме.	Составление предложений по теме с опорой на иллюстрации, условно-графические схемы.		
30	1	«Новогодняя сказка» Разучивание песен и стихотворений.	Разучивание стихотворений, песенок новогодней тематики.		
31	1	«Новогодняя сказка» Подготовка письменных приглашений на новогодний праздник.	Подготовка письменных приглашений на новогодний праздник.		
	4	Новогодний карнавал			
32	1	«Новогодний карнавал» Выявление представлений по теме ситуации с опорой на сюжетные картинки.	Введение в тему (беседа с опорой на иллюстрацию, выбор предложения, наиболее подходящего к содержанию картинки, из двух, произнесенных учителем)		
33	1	Новогодний карнавал» Беседа с привлечением личного опыта обучающихся.	Приглашение гостей на карнавал (устно и распространение письменных приглашений)		
34	1	Беседа «Что мне запомнилось на новогоднем празднике?»	Беседа с привлечением личного опыта «Что мне запомнилось на новогоднем празднике?»		
35	1	Беседа «Новогодние подарки»	Новогодний карнавал: приветствие гостей, комплименты, игры на празднике.		
Дежурство 4 ч					
36	1	«Дежурство». Введение в тему. Совершенствование умения участвовать в диалогах.	Введение в тему (беседа с опорой на иллюстрацию, рассказ учителя)		
37	1	Распределение обязанностей. Дежурство по столовой. Использование новых слов и предложений в ролевой игре.	Введение в ситуацию: распределение обязанностей между дежурными в классе, в столовой, на пришкольной территории и др. (беседа по сюжетной картинке, составление предложений, обсуждение выхода из		

			возможной проблемной ситуации) Конструирование возможных реплик в диалогах: просьба, предложение, отказ, согласие.		
38	1	«Дежурство». Конструирование диалогов. Тренировочные упражнения. Коллективное составление рассказа.	Моделирование диалогов с опорой на иллюстрации. Тренировочные упражнения в произнесении реплик с соответствующей интонацией. Составление рассказа по теме «План дежурства» (с опорой на сюжетную картинку, серию картин или символический план)		
39	1	«Дежурство» Разучивание чистоговорок. Ролевые игры.	Ролевые игры по теме. Разучивание чистоговорки.		
У меня есть щенок 4 ч					
40	1	«У меня есть щенок». Выявление представлений по теме с опорой на иллюстрации. Составление предложений по теме.	Ведение в тему (подбор слов, точно характеризующих щенков на иллюстрациях, выбор картинку, точно соответствующей услышанному предложению, игра «Живое предложение»,)		
41	1	«У меня есть щенок». Характеристика признаков предметов. Коллективное составление рассказа.	Конструирование предложений на тему «У меня появился щенок!», в том числе вопросительных предложений (игра «Раз вопрос, два вопрос»).		
42	1	Совершенствование умения участвовать в диалогах. Игра «Раз вопрос, два вопрос...»	Составление рассказа-описания, игра «Узнай моего питомца».		
43	1	Составление рассказа о происшествии с домашним животными. Работа с содержанием стихотворения С. Михалкова «Щенок»	Работа с содержанием стихотворения С. Михалкова «Щенок»: беседа по содержанию, составление рассказа о происшествии, описанном в стихотворении, проигрывание ситуации. Составление рассказа о происшествии с домашним питомцем (на основе личного опыта, иллюстрации, серии		

			картинок и т. д. по выбору учителя).		
Красная шапочка 4 ч					
44	1	Сказка «Красная Шапочка». Знакомство со сказкой. Прослушивание сказки.	Введение в тему ситуации (работа с иллюстрацией, отгадывание загадки). Знакомство со сказкой (устное рассказывание учителем с опорой на иллюстрации).		
45	1	Красная шапочка». Коллективное рассказывание сказки.	Закрепление содержания сказки (выборочный пересказ с опорой на иллюстрации (серия картин, разрезные картинки).		
46	1	«Красная шапочка» Просмотр мультфильма.	Драматизация фрагментов сказки, коллективное рассказывание сказки, прослушивание сказки в аудиозаписи, просмотр мультипликационного фильма).		
47	1	«Красная шапочка» Обобщающая беседа.	Инсценирование сказки. Обобщающая беседа		
Пошли в столовую 4 ч					
48	1	«Пошли в столовую!» Выявление представлений детей по теме ситуации с опорой на наглядный материал.	Введение в тему (беседа с опорой на личный опыт обучающихся, сюжетные картинки). Составление предложений по теме ситуации (с опорой на предметные картинки, условно-графические схемы, образец, данный учителем, символические изображения).		
49	1	«Пошли в столовую!» Использование новых слов и предложений в ролевой игре.	Конструирование возможных диалогов в столовой: распределение обязанностей дежурных, выбор (покупка) блюд.		
50	1	Коллективное составление рассказа «Наша столовая»	Коллективное составление рассказа по теме «Наша столовая».		
51	1	«Пошли в столовую!» Ролевая игра. Конструирование диалогов по теме.	Моделирование диалогов. Ролевые игры по теме.		
Я поздравляю тебя! 4 ч					
52	1	«Я поздравляю тебя!» Праздник, посвященный	Введение в ситуацию (беседа с опорой на		

		дню Защитника Отечества. Введение в тему.	иллюстрацию, дополнение деталей ситуации по вопросам учителя, выбор предложения, наиболее подходящего к содержанию картинки, из двух, произнесенных учителем).		
53	1	Праздник, посвященный дню Защитника Отечества. Составление поздравлений.	Составление поздравлений. Тренировочные упражнения в произнесении поздравлений с различной интонацией в зависимости от адресата.		
54	1	Праздник, посвященный Международному женскому дню. Введение в тему.	Введение в ситуацию (беседа с опорой на иллюстрацию, дополнение деталей ситуации по вопросам учителя, выбор предложения, наиболее подходящего к содержанию картинки, из двух, произнесенных учителем).		
55	1	Праздник, посвященный Международному женскому дню. Конструирование поздравлений.	Конструирование диалогов поздравления и ответной реплики, моделирование и проигрывание диалогов. Создание видеопоздравления		
Я записался в кружок 4 ч					
56	1	«Я записался в кружок». Совершенствование умения участвовать в диалогах. Беседа на основе личного опыта, иллюстраций.	Введение в ситуацию (беседа на основе личного опыта, иллюстраций, выбор картинки, подходящей к предложению, произнесенному учителем). Конструирование возможных реплик - обращений в ситуации записи в кружок.		
57	1	«Я записался в кружок». Совершенствование умения участвовать в диалогах. Коллективное составление рассказа о занятиях в кружках и секциях.	Составление предложений о занятиях в кружках и секциях (с опорой на иллюстрации, игра «Живое предложение» и др.).		
58	1	«Я записался в кружок». Ролевая игра. Моделирование и конструирование диалогов.	Моделирование возможных диалогов между руководителем кружка и учеником, желающим записаться.		
59	1	«Я записался в кружок». Конструирование	Составление рассказов о занятиях в кружках		

		диалогов. Обобщение по теме.	и секциях (с опорой на план: вопросный, схематический, картинный — и др. виды плана, знакомые обучающимся)		
Поклонимся памяти Героев 4 ч					
60	1	«Поклонимся памяти Героев» Введение в ситуацию. Рассказ о ВОВ. Беседа с опорой на иллюстрации.	Введение в ситуацию.		
61	1	Поклонимся памяти Героев» Создание видеопоздравления ветеранам.	Составление поздравлений. Тренировочные упражнения в произнесении поздравлений с торжественной интонацией		
62	1	«Поклонимся памяти Героев» Составление поздравлений.	Конструирование диалогов поздравления и ответной реплики, моделирование и проигрывание диалогов.		
63	1	«Поклонимся памяти Героев» Рисование по теме.	Создание видеопоздравления		
Скоро лето! 5 ч					
64	1	«Скоро лето!» Беседа на основе привлечения личного опыта, иллюстраций. Составление предложений по теме.	1. Введение в тему (работа с иллюстрацией)		
65	1	«Скоро лето!» Коллективное составление рассказа.	Актуализация личного опыта школьников: беседа с элементами рассказывания.		
66	1	«Скоро лето!» Конструирование диалогов. Ролевая игра.	Ролевые игры по теме Составление рассказа «Ура, каникулы! » с опорой на картинный план.		
67	1	«Скоро лето!» Рисование по теме.	Работа с изображением.		
68	1	Вспоминаем любимые сказки! Повторение пройденного материала за год.	Моделирование диалогов на основе сюжетных картинок. Беседа «Любимые занятия». Составление рассказов по теме ситуации (коллективное составление рассказа по иллюстрации, игры «Рассказ по кругу», «Дополни предложение», «Копилка вопросов», индивидуальные рассказы с		

			опорой на план).		
--	--	--	------------------	--	--